

LA ROSS PRESENTA A LA AGRUPACIÓN GANADORA DEL X CONCURSO DE MÚSICA DE CÁMARA DEL CONSERVATORIO MANUEL CASTILLO EN EL QUINTO CONCIERTO DE SU CICLO DE CÁMARA

- **El concierto forma parte de la Ruta Turina con la que Sevilla homenajea al compositor en el 75 aniversario de su muerte**

Sevilla, 10 de enero de 2025 - El próximo domingo 12 de enero, a las 12.00 horas, el Espacio Turina acogerá el concierto del Trío Helios, ganador del Primer Premio del X Concurso de Música de Cámara *José Gámez*, organizado por el Conservatorio Superior de Música de Sevilla Manuel Castillo. Esta cita se incluye dentro de la Ruta Turina, una serie de actividades culturales con las que la ciudad de Sevilla brinda homenaje al célebre compositor en el 75 aniversario de su muerte. El concierto es además una muestra del compromiso de la [Real Orquesta Sinfónica de Sevilla](https://www.rosssevilla.es/) (ROSS) con el talento emergente y con la promoción de la música de cámara en la ciudad.

El Trío Helios, formado por Adriana Puentes González-Amor (violín), Marina Gutiérrez Aranda (violonchelo) y Lucía Rodríguez Ramírez (piano), interpretará un programa que ofrece un recorrido por diferentes estilos, con un programa que combina el clasicismo vienés, el romanticismo alemán y la música española del siglo XX.

El concierto comenzará con el Trío con piano nº 1, *Fantasma* de Ludwig van Beethoven, una obra que debe su sobrenombre a los misteriosos pasajes del segundo movimiento, que evocan un ambiente inquietante y etéreo. Compuesta en 1808, esta pieza refleja el genio creativo de Beethoven en su periodo medio, con contrastes entre la intensidad dramática y la luminosidad melódica.

A continuación, el programa incluirá el *Trío para piano* de Fanny Mendelssohn, una joya del romanticismo que destaca por su lirismo y profundidad emocional. Esta obra, compuesta en 1847, es una muestra del talento de la compositora, cuya música comienza a recibir el reconocimiento que merece como una de las grandes autoras de su tiempo.

Para cerrar el programa y como parte de la serie de actividades culturales de la Ruta Turina que homenajean al compositor sevillano en el 75 aniversario de su muerte, el trío interpretará *Círculo, fantasía para piano, violín y violonchelo*, una obra que captura la esencia de la música española con tres movimientos que representan el amanecer, el mediodía y el atardecer.

Las entradas están a la venta en el siguiente enlace:

 Siente la música



[V Concierto Ciclo Música de Cámara | domingo, 12 de enero de 2025, 12.00 horas](#)